

TEKSTUR

JURNAL ARSITEKTUR

Volume 2

Nomor 2

Hal 107-212

Oktober 2021

ISSN 2722-2756



Diterbitkan Oleh :

JURUSAN ARSITEKTUR
Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya

YAYASAN PENDIDIKAN
TEKNIK SURABAYA
(YPTS)

INSTITUT TEKNOLOGI
ADHI TAMA SURABAYA
(ITATS)



FAKULTAS TEKNIK
SIPII DAN
PERENCANAAN
(FTSP)

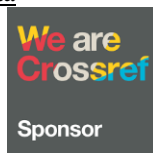
Arsitektur



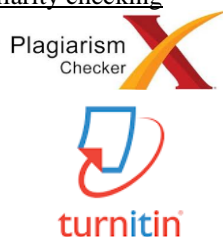
Reference Manager



Metadata



Similarity checking



Link e-journal



<https://ejurnal.itats.ac.id/tekstur/index>

Dewan Editorial

Chief Editor

Wiwik Widyo Widjajanti, Scopus ID: 56568371600, Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia

Editorial Team

Dian P.E. Laksmiyanti, Sinta ID:6684498 | Scopus ID: 57209262025 | Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia

Debby Budi Susanti, Sinta ID: 6144785 | Institut Teknologi Nasional Malang, Indonesia

Brina Oktafiana, Sinta ID: 6732942 | Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia

Melania Rahadiyanti, Sinta ID: 6004482 | Universitas Ciputra Surabaya, Indonesia

Reviewer

Vincentius Totok Noerwasito, Sinta ID: 6007840 | Scopus ID: 57189844482 | Institut Teknologi Sepuluh Nopember, Surabaya, Indonesia

Johannes Adiyanto, Universitas Sriwijaya, Indonesia, Indonesia

Mr Failasuf Herman Hendra, Sinta ID: 6001010 | Scopus ID: 56568177100 | Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia, Indonesia

Erlina Laksmiani Wahjutami, Universitas Merdeka, Malang, Indonesia

Amir Mukmin Rachim, Jurusan Arsitektur Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia, Indonesia

Mr. Broto Wahyono Sulistyono, Architecture Department, Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia

Dyah Kusuma Wardhani, Scopus ID: 57194832321 | Sinta ID : 6004415 | Universitas Ciputra Surabaya, Indonesia

Zuraida Zuraida, Universitas Muhammadiyah Surabaya, Indonesia

Editorial address:

Lembaga Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat (LPPM) Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS) Jl. Arief Rachman Hakim 100 Surabaya (60117) Telp. (+62-31) 5995537
tekstur.journal@itats.ac.id

Issue frequency: 2 times each year

Daftar Isi

1	Penerapan Tema Kontemporer pada Gedung Pertunjukan Seni Tari dan Pewayangan Khas Nganjuk Jawa Timur Zulni Rahmawati, Sigit Hadi Laksono, Dian P. E. Laksmiyanti	107-114
2	Perancangan Komplek Pusat Pendidikan dan Pelatihan Sepakbola di Kabupaten Gresik dengan Tema Tropis Modern Sahrul Fahmi Bahtiar, Annisa Nur Ramadhani, Amir Mukmin Rachim	115-122
3	Perancangan Pusat Seni dan Budaya Jawa Pasca Pandemi di Kabupaten Rembang, Jawa Tengah Yulia Agustina, Failasuf Herman Hendra, Sigit Hadi Laksono	123-132
4	Penerapan Tema Arsitektur Neo Vernakular pada Fasilitas Seni Teater Boneka di Kota Surabaya Dewi Syahputri Rahayu, Broto W. Sulisty, Dian P. E. Laksmiyanti	133-140
5	Arsitektur <i>Eco-Technology</i> sebagai Tema Desain <i>Robotics Center</i> di Surabaya Jawa Timur Muhammad Ihya Ulumiddin, Wiwik Widyo Widjajanti, Randy Pratama Salisnanda	141-150
6	Penerapan Tema Metafora dalam Perencanaan Pasar Ikan Modern di Kabupaten Sidoarjo Indah Dwi Setyowati, Narewaranandya, Ika Ratniarsi	151-158
7	Arsitektur Neo Vernakular pada Gedung Pertunjukan Seni Tari Tradisional Suku Dayak di Samarinda Fauzi Syah, Suci Ramadhani, Esty Poedjioetami	159-166
8	Tema Neo-Vernakular pada Konsep Desain Pusat Busana Adat Dayak Kalbar di Kota Pontianak Modesta Noberti, Amir Mukmin Rachim, Wiwik Widyo Widjajanti	167-174
9	Rancangan Pusat Industri Kreatif dengan Tema Neo-Vernakular di Kabupaten Kutai Kartanegara Salsadilla Rizky Nur Khalalya, Esty Poedjioetami, Randy Pratama Salisnanda	175-182
10	Perancangan Taman Belajar dan Pusat Edukasi dengan Pendekatan Arsitektur <i>Biophilic</i> di Kabupaten Bojonegoro Nadya Dewi Pramista Rachmad, Rofi'I	183-192
11	Model Rancangan <i>Way Finding</i> Masjid Al – Khoory Universitas Muhammadiyah Surabaya Muhammad Deriel Ari Pranata, Zuraida, Vippy Dharmawan	193-204
12	Aplikasi Konsep Representatif terhadap Bentuk Bangunan Pusat Pengembangan Produk Kreatif di Menganti Kabupaten Gresik Dwi Kresita Arjiyanti, Ika Ratniarsi, Dian P.E. Laksmiyanti	205-212

Halaman ini sengaja dikosongkan



**Penerapan Tema Kontemporer pada Gedung Pertunjukan Seni Tari dan Pewayangan Khas
Nganjuk Jawa Timur**

Daftar Biodata Singkat Penulis