C. RANCANGAN WISATA RELIGI MAKAM BUNDA RATU DENGAN MENGANGKAT TEMA ARSITEKTUR VERNAKULAR

Arsitek: M. Masyrur Khumaedi, Ika Ratniarsih, dan Randy Pratama Salisnanda

Lokasi: Lamongan, Jawa Timur

Kerajaan Majapahit merupakan salah satu kerajaan yang sangat besar sebelum negara Indonesia berdiri, bukti kejayaan Majapahit bisa dilihat dalam berbagai rupa, salah satunya situs makam ibu ratu yang ada di Kabupaten Lamongan. Mengingat kawasan merupakan tempat wisata religi namun kebutuhan akan fasilitas pada tempat tersebut masih banyak memerlukan pengembangan yang lebih baik lagi. Untuk itu konsep mikro bentuk simbolis diambil berdasarkan tema yang digunakan yaitu arsitektur vernakular, keterkaitan tema arsitektur vernakular dengan penerapan mikro konsep simbolis pada bentuk bangunan diawali dengan mengadopsi bentuk bangunan joglo yang merupakan ciri khas bangunan jawa, termasuk daerah Jawa Timur dan akan dipadukan dengan karakteristik kerajaan Majapahit. Dengan adanya pengembangan pada kawasan selain menjadikannya lebih aman dan nyaman juga guna menjadikan tempat tersebut lebih dikenal oleh banyak orang dan nantinya akan berdampak positif pada kehidupan masyarakat sekitar serta harapannya agar tumbuh rasa peduli dan cinta terhadap perlindungan dan pelestarian cagar budaya di era-modern saat ini.

Jejak Sejarah Kerajaan Majapahit dan Peninggalan Budaya

Pada zaman dahulu, sebelum negara Indonesia merdeka dan menjadi negara kesatuan, berdiri banyak kerajaan-kerajaan yang memiliki latar belakang sejarah yang cukup panjang. Salah satu kerajaan yang paling menonjol akan wilayah kekuasaannya yaitu kerajaan Majapahit yang wilayah kekuasaannya mencakup hampir seluruh nusantara dengan ibukota kerajaan berada di Kota Mojokerto, Jawa Timur. Puncak kejayaan kerajaan Majapahit di bawah masa