BAB III.
KARYA ARSITEKTUR VERNAKULAR

A. GEDUNG OLAHRAGA VOLI DI LOSPALOS

Arsitek : Nandito Gregorio Oliveira, Amir Mukmin Rachim, dan Sigit Hadi Laksono

Lokasi : Lospalos, Lautem

Gedung olahraga voli sebagai salah satu simbol penting dalam kehidupan sosial dan budaya masyarakat Lospalos, Timor-Leste. Hal ini mengungkap bagaimana gedung tersebut berfungsi sebagai tempat kegiatan olahraga. Melalui pendekatan simbolis mampu menciptakan nilai-nilai budaya, sejarah, dan tradisi yang terkandung dalam pembangunan dan penggunaan gedung olahraga voli hal ini menunjukkan bahwa gedung ini merupakan cerminan dari dinamika budaya lokal dan kontribusinya terhadap pembentukan identitas kolektif masyarakat Lospalos. Fungsinya sebagai tempat kompetisi berolahraga volli. Konsep dari mikro bentuk yang diterapkan adalah neo vernakular. Yakni menciptakan bentukan fasad dan atap bangunan rumah tradisional dari Kaebauk Timor-Leste dan digabungkan dengan material modern agar tetap mempertahankan budaya Timor-Leste. Menciptakan bentukan bangunan dengan pendekatan bentuk budaya lokal yang tradisional. Bentuk gedung olahraga voli di Lospalos Lautem, Timor-Leste ini ditransformasi dari rumah adat Lospalos dan Kaebauk sebagai penerapan budaya daerah Lospalos. Bangunan tempat olahraga ini digunakan untuk memberikan ruang dan mengembangkan bakat olahraga voli di daerah dengan memberikan elemen simbolisasi kedaerahan Lospalos sebagai bentuk pelestariaan arsitektur tradsional Lospalos sehingga dapat terjaga hingga di masa yang akan datang.