

C. KOMPLEKS PONDOK PESANTREN MODERN

Arsitek : Yogi Agus Pratama, Siti Azizah, dan Suci Ramadhani

Lokasi : Kabupaten Gresik, Jawa Timur

Kabupaten Gresik terletak berbatasan dengan Kota Surabaya. Kabupaten Gresik adalah terkenal dengan pendidikannya yang unggul secara islami. Namun masih kurang dalam pemerataan tempat pendidikan islami di suatu daerah di wilayah Kabupaten Gresik, sehingga kurang efektif. Untuk itu perlu adanya tempat pendidikan islami, Hal ini menjadi acuan perencanaan dan perancangan tempat pendidikan, sehingga memberikan wadah untuk pengembangan ilmu agama di Gresik. Lokasi yang diambil di Kecamatan Wringinanom, Kabupaten Gresik.

Penelitian ini menggunakan metodologi kualitatif, adapun langkah yang dilakukan berupa metode observasi dan metode dokumenter penerapan arsitektur post modern pada rancangan bentuk bangunan kompleks pondok pesantren modern ini, memakai konsep adaptif yang menampilkan nilai-nilai budaya lokal sekitar dan mampu beradaptasi dengan lingkungan sekitar serta menggunakan material lokal alami dengan tampilan perpaduan desain antara masa lalu dan masa kini. Adapun konsep tatanan lahannya religius yaitu perbedaan 2 zona yang berbeda antara laki-laki dan perempuan. Adapun konsep ruangnya adaptif, yaitu dengan menghadapkan view yang bagus di dalam ruangan

Islami vs Kearifan Budaya Lokal

Kabupaten Gresik terletak berbatasan dengan Kota Surabaya. Kabupaten Gresik adalah terkenal dengan pendidikannya yang unggul secara islami. Namun masih kurang dalam pemerataan tempat pendidikan islami di suatu daerah di wilayah Kabupaten Gresik, sehingga kurang efektif. Untuk itu perlu adanya tempat pendidikan islami, Hal ini menjadi acuan perencanaan dan perancangan tempat pendidikan, sehingga memberikan wadah untuk pengembangan ilmu agama di Gresik. Bentuk-bentuk pesantren di Kabupaten Gresik selama ini masih belum mengaplikasikan bentuk yang islami dan adaptif sebagai pondok pesantren dengan mengambil tema *Post Modern*. Pendidikan beragama Islam tentu saja untuk menuangkan sebuah wadah untuk bekal sebuah perjalanan awal dengan belajar ilmu-ilmu agama, untuk itu ke depannya jiwa keimanannya sangat diperlukan di dalam lingkup

masyarakat atau di suatu daerah. dalam pendidikan agama terdapat sikap yang perlu diajarkan yaitu dengan tolong menolong, keterbukaan, dan toleransi terhadap sesama sehingga ada bekal pemikiran untuk di dunia luar dengan sikap yang masih dijalankan untuk generasi muda massa kini hingga dituangkan ke dalam masyarakat [1].

Pendidikan islam yang secara istilah pondok pesantren adalah Lembaga pendidikan Islam dimana para santri biasa tinggal di pondok pesantren dengan materi pengajaran kitab-kitab klasik dan kitab-kitab umum bertujuan untuk menguasai ilmu agama Islam secara detail serta mengamalkan sebagai pedoman hidup keseharian dengan menekankan penting moral dalam kehidupan bermasyarakat di Kabupaten Gresik terdapat pondok pesantren modern dan salafiyah. Tujuan dari penelitian ini adalah menciptakan tampilan bentuk bangunan yang islami dan adaptif dengan bertema post modern di kabupaten Gresik dengan mengadopsi nilai-nilai kearifan budaya lokal serta mengaplikasikan unsur-unsur islami dan menggunakan material lokal sehingga dapat menarik minat masyarakat sekitar. Perubahan bentuk dari zaman ke zaman pondok pesantren modern sudah melewati perkembangan yang beragam bentuknya yang awal mulainya dari bangunan yang masih gubuk yang terbuat dari kayu yang dibuat pengajian. lalu dengan perkembangan zaman kini berubah menjadi bangunan yang bisa memfasilitasi pendidikan yang beragam, bentuk bangunan pondok pesantren modern dengan memiliki identitas sebagai ciri khas tersendiri dengan penataan yang tertata sempurna memperhatikan nuansa islami dari luar hingga dalam bangunan [2].

Suatu peningkatan dari segi fasilitas bangunan pondok pesantren modern dengan penataan massa bangunan yang lebih mementingkan dari kebutuhan sehingga cukup efisien dengan bentukan yang cukup sederhana lalu diperkembangkan. dari segi fungsi sangat menyesuaikan diri dari perancangan awal yang dipikirkan sehingga dapat menciptakan sebuah lingkungan yang dapat mendukung dari kegiatan-kegiatan program pondok pesantren modern terciptalah sebuah kedamaian dan kenyamanan di dalam sebuah pendidikan islam [3]. Dalam konteks pendidikan pondok pesantren modern dalam sebuah lingkungan yang beriman dengan menghadirkan sebuah lingkup yang bernuansa islami yang menyeluruh dikaitkan dengan perihal perbedaan antar sesama jenis [4].