

## TENTANG PENULIS



**Sigit Hadi Laksono ST, M.Ars.** lahir di Kota Surabaya, menempuh kuliah S1 Arsitektur di Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya (ITS) pada tahun 2004. Melanjutkan ke jenjang S2 di ITS pada bidang Perancangan Arsitektur pada tahun 2012. Bidang Keahlian penulis adalah di bidang Perancangan bangunan Arsitektur dan juga dibidang Perancangan Public Space. Penulis juga aktif sebagai Nara sumber di beberapa dinas Pemerintahan antara

lain, terkait dengan Perancangan Taman Kota di DKRTH (Dinas Kebersihan dan Ruang Terbuka Hijau) PEMKOT Surabaya, dan terkait dengan Perancangan Pertanian Terpadu pada dinas Pertanian Kota Surabaya. Beberapa Karya desain Taman Kota dari penulis antara lain Taman BMX park Kota Surabaya, Taman Ekspresi Kota Surabaya, Taman Mundu Kota Surabaya, Taman Harmoni Kota Surabaya, Taman Soeroboyo di Bulak kota Surabaya, dan masih banyak karya desain yang lainnya.

Sebagai dosen Arsitektur aktif di ITATS, penulis juga aktif menulis dan melakukan publikasi ilmiah di bidang pengembangan penataan Ruang Publik kota dan kepariwisataan. Adapun karya ilmiahnya antara lain, dengan judul *Factors That Influence Optimization Open Space Under the Jenggolo Sidoarjo Flyover*, *The Development of Taman Prestasi and Taman BMX Surabaya as a Thematic Park Is Reviewed from user Behavior*, Perancangan dan Pengembangan Hunian Lokal untuk Wisatawan di kota Labuan Bajo ditinjau dari aspek *sense of place* dan *sense of tourism* guna meningkatkan perekonomian masyarakat lokal.

Email : [sigitarci@itats.ac.id](mailto:sigitarci@itats.ac.id), [sigitarci86@gmail.com](mailto:sigitarci86@gmail.com)



**Ir. Failasuf Herman Hendra, MT.,** lahir di Malang, 3 Agustus 1964. Penulis adalah dosen tetap Jurusan Arsitektur di Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS). Pendidikan Strata 1 diselesaikan di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Surabaya, Jurusan Arsitektur pada Tahun 1989 dan Pendidikan Strata 2 Magister Arsitektur di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Surabaya, Program Studi Arsitektur Lingkungan pada

Tahun 2006. Saat ini sedang menyelesaikan Pendidikan Doktor di Universitas Brawijaya Malang pada Program Doktor Ilmu Lingkungan. Kompetensi keahlian adalah di bidang Sains Arsitektur dan Teknologi Bangunan. Beberapa tulisan ilmiah berupa artikel pada jurnal dan prosiding seminar maupun buku diktat yang berkaitan dengan topik Arsitektur Bioklimatik, Desain Tanggap Iklim, Jejak Karbon dalam Pembangunan Perumahan, Adaptasi Guna Keberlanjutan Arsitektur Vernakular, telah dihasilkan.

Selama menjadi dosen telah banyak melakukan kegiatan penelitian yang diantaranya didanai oleh Direktorat Riset dan Pengabdian kepada Masyarakat, Direktorat Jendral Penguatan Riset dan Pengembangan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi, dimana hasilnya telah dipublikasikan pada jurnal dan prosiding nasional maupun internasional bereputasi. Penulis juga aktif sebagai *reviewer* Jurnal Tekstur dan *reviewer* seminar nasional yang diselenggarakan oleh Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS).

Email : [failasuf\\_herman@itats.ac.id](mailto:failasuf_herman@itats.ac.id)



**Ir. Broto W. Sulisty, MT, IAI.** lahir di Kota Singaraja, Bali, tanggal 27 Februari 1967. Lulus Sarjana Arsitektur dan Magister Arsitektur dengan bidang keutamaan Perancangan Kota (*Urban Design*) dari Institut Teknologi Bandung (ITB). Saat ini sedang menempuh program doctoral di Program Doktor Ilmu Lingkungan Universitas Brawijaya. Aktif di organisasi profesi Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) Provinsi Jawa Timur pemegang sertifikat keahlian (SKA)

sebagai Tenaga Ahli Arsitek Madya. Saat ini menjadi reviewer internal jurnal arsitektur "TEKSTUR" Jurusan Arsitektur Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS) serta beberapa kali sebagai reviewer seminar nasional yang diselenggarakan ITATS. Beberapa kali memperoleh hibah penelitian dari DRPM Dikti dan selain mengajar (sejak tahun 1993), juga sebagai tenaga ahli profesional arsitektur dan perancangan kawasan dari beberapa konsultan perencana di Bandung dan Surabaya.

Email : [brotows@gmail.com](mailto:brotows@gmail.com)

**Ars. Nareswaranandya, S.T., M.Ars.** lahir pada tanggal 17 Juli



1987 di Surabaya. Ia menekuni bidang Perancangan Arsitek secara linier, mulai dari Pendidikan Sarjana SI, Pendidikan Magister S2, dan Program Pendidikan Profesi Arsitek (PPar) di Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya (ITS). Sejak Januari 2018 hingga saat ini, penulis adalah dosen tetap Jurusan Arsitektur di Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya. Fokus risetnya terkait dengan bidang eksplorasi karakteristik material yang

digunakan sebagai saluran kreativitas dalam merancang bangunan. Berbekal pengalaman berkecimpung di dunia interior, ia lalu memfokuskan program kegiatan pengabdian masyarakatnya untuk membantu mitra-mitra pengrajin kayu untuk mengembangkan usahanya kearah interior furnitur.

Sejak tahun pertama menjadi Dosen, ia aktif menjadi panitia seminar nasional dan internasional, webinar, dan workshop. Pada tahun 2020, ia tergabung sebagai tim *taskforce* Cek Plagiasi tingkat Institut dan sebagai tim editor *Book Chapter* Kumpulan Karya Arsitektur Jurusan Arsitektur. Pada Januari 2021 hingga saat ini, ia menjadi Sekretaris Dekan Fakultas Teknologi Sipil dan Perencanaan dan sebagai Sekretaris Sentra HaKI di bawah LPPM ITATS. Ia juga aktif berorganisasi di Asosiasi Dosen Republik Indonesia (ADRI) sebagai anggota di Bidang Ekonomi Kreatif. Selain itu ia juga aktif sebagai tenaga ahli arsitek dalam menata kawasan permukiman kumuh dan perancangan rusunawa.

Email: [nareswaranandya@itats.ac.id](mailto:nareswaranandya@itats.ac.id)



**Ir. Siti Azizah, MT** dilahirkan di Surabaya pada tgl 15 Januari 1965. Penulis menyelesaikan pendidikan S1 di Jurusan Teknik Arsitektur ITS Surabaya pada tahun 1990. Penulis studi lanjut S2 di program Pascasarjana ITS dengan mengambil program studi Arsitektur bidang keahlian Perancangan Kota dan menyelesaikannya pada tahun 2002. Bergabung dengan Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS) jurusan Arsitektur sebagai dosen tidak tetap sejak tahun 1991 dan akhirnya sebagai dosen tetap sejak tahun 1997 hingga sekarang. Antara tahun 1993 – 1997 menjadi dosen tetap di jurusan Teknik Arsitektur Universitas Widya Kartika Surabaya. Mata kuliah pokok yang diampu yaitu Pengetahuan Perkotaan, Utilitas serta Perancangan Arsitektur

Beberapa Publikasi Ilmiah telah tersebar pada beberapa Jurnal maupun Prosiding Seminar berkaitan dengan Arsitektur dan Perkotaan. Beberapa Penelitian telah dilakukan dengan pendanaan Dirjendikti melalui hibah penelitian antara lain penelitian berjudul “Studi Penataan Trotoar Berkaitan Dengan Kenyamanan dan Keamanan Pejalan Kaki Pada Tujuh Kawasan Tertib Lalu Lintas di Surabaya” pada tahun 2009. “Inovasi desain Pemanfaatan Limbah Serbuk Kayu untuk Memberi Nilai

Tambah Estetis dan Ekonomis” pada tahun 2014, “Pengembangan Model Pembangunan Perumahan di Kota Besar berbasis rendah emisi karbon” pada tahun 2015 Serta Penelitian Produk Terapan dan Penelitian strategis Nasional Institusi pada tahun 2017 dan 2018 yang berjudul “Pengembangan Model Penataan Sentra Kuliner Berbasis Keinginan Pengguna untuk Keberlanjutan Pedagang Kaki Lima di Surabaya”

Email: [azizah@itats.ac.id](mailto:azizah@itats.ac.id)



**Ars. Randy Pratama Salisnanda, ST**

**M.Ars.** lahir di Samarinda 28 Agustus 1987, Penulis adalah dosen tetap Jurusan Arsitektur di Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS). Pendidikan formal sarjana diselesaikan di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Surabaya Jurusan Arsitektur tahun 2008, menempuh pendidikan profesi arsitek (PPARS) di ITS tahun 2009 dan pendidikan S2 di Perancangan Arsitektur pada tahun 2010.

Penulis juga aktif sebagai pengurus Asosiasi IAI (Ikatan Arsitek Indonesia) bidang Kajian dan Pelestarian Bangunan tahun 2018 – sekarang.

Selama menjadi dosen penulis aktif dalam kegiatan-kegiatan praktek perancangan arsitektur dan desain. Penulis sering bekerjasama dengan dinas Perumahan dan Pemukiman, Cipta Karya, dan Binamarga Kota Surabaya dalam membuat penataan desain Rumah Susun, desain pedestrian kota surabaya, dan desain masterplan penataan kawasan. Selain itu penulis juga melakukan penelitian diantaranya sebagai penulis *Pattern Design Tourism Village In Borneo Border Area* (2016), Perencanaan penataan Kampung Wisata dengan menitik beratkan kepada aspek parawisata dan kelokalan budaya setempat untuk menunjang parawisata kawasan (2019).

Email: [ren.salisnanda87@gmail.com](mailto:ren.salisnanda87@gmail.com)



**Dian P.E. Laksmiyanti** lahir di Kota Malang tanggal 22 Februari 1987. Lulus Sarjana Arsitektur di Universitas Brawijaya Malang jurusan Arsitektur yang dilanjutkan pendidikan Magister Teknik di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Surabaya pada Jurusan Arsitektur, dengan bidang keahlian Arsitektur Lingkungan. Menjadi anggota Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) sejak tahun 2009, dan memiliki sertifikasi sebagai

Arsitek Madya dan Ahli Iluminasi dari LPJK. Saat ini penulis berstatus sebagai Dosen Tetap Jurusan Arsitektur di Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya sejak 2013-sekarang. Selama menjadi dosen penulis aktif dalam kegiatan perancangan arsitektur dan melakukan beberapa riset serta publikasi ilmiah

Email : [dianpramita@itats.ac.id](mailto:dianpramita@itats.ac.id)



**Dr. Ir. Wiwik Widyo Widjajanti, M.T.** lahir di Probolinggo 19 Oktober 1967. Penulis adalah dosen tetap Jurusan Arsitektur di Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS). Pendidikan formal S1 diselesaikan di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Surabaya Jurusan Arsitektur tahun 1989, pendidikan S2 di ITS Permukiman dan Lingkungan Kota tahun 2003, dan pendidikan S3 di Universitas Brawijaya Malang Program Doktor Ilmu Lingkungan tahun 2020. Penulis pernah

menjadi Ketua Jurusan Arsitektur ITATS pada periode 2010-2015, 2020-sekarang dan Dekan FTSP ITATS tahun 2015. Selain itu juga menjadi *chief editor* di Jurnal Pengabdian dan Penerapan IPTEK dan Jurnal Tekstur Arsitektur ITATS.

Selama menjadi dosen sudah banyak penelitian yang dipublikasikan baik pada jurnal internasional maupun proceeding,

diantaranya adalah *Correlation of Settlement Aspects and Productive House at Fishermen Settlement Kenjeran Beach Surabaya*(2014), *Studi Karakteristik Permukiman Nelayan Kawasan Pantai Selatan Malang* (2014), *Strategy and Planning Model Village Fishermen Coastal Area in Surabaya* (2016), *Pattern Design Tourism Village In Borneo Border Area* (2016), *Regulating Green Open Space in Fishing Village of Sukolilo Surabaya* (2018), *The Meaning of Cultural Coastal Community as Basis of The Open Spaces Concept in Fisherman Settlements* (2019), *The Concept of Open Space Areas Based on The Culture of Fishing Community, Prigi, Trenggalek, East Java* (2020). Penulis juga sering mendapatkan dana hibah Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Direktorat Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi.

Email: [wiwikwidyo@yahoo.co.id](mailto:wiwikwidyo@yahoo.co.id)



**Ir. Ika Ratniarsih, MT.** Lahir di Jember 6 Juni 1961. Pendidikan S1 bidang studi Arsitektur di Universitas Sebelas Maret Surakarta (UNS), Pendidikan S2 bidang studi Arsitektur Permukiman dan Lingkungan di Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya (ITS) dan sekarang sedang menempuh pendidikan S3 bidang studi Manajemen Strategik di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS). Penulis adalah dosen Jurusan Arsitektur Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS) mulai tahun 1998 sampai sekarang, sebelumnya sebagai dosen Jurusan Arsitektur Universitas Widya Kartika Surabaya (UWIKAS) dari tahun 1989 sampai tahun 1997. Penulis pernah menjadi Kepala Perpustakaan ITATS mulai tahun 2007 sampai tahun 2010 dan menjadi Ketua Jurusan Desain Produk ITATS tahun 2011 – 2013. Penulis juga menjadi anggota Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) mulai tahun 2014.

Penelitian dan publikasi yang pernah dilakukan berjudul *Korelasi Antara Gaya Hidup Keluarga dengan Tata Letak Fisik Perumahan*

Kampung Arab di Gresik (2014); Korelasi Eksistensi Makam Malik Ibrahim dengan Ke-Khas-an Lingkungan Fisik Perumahan Kampung Arab Gresik (2015), Pengaruh Kegiatan Wisata Religi Makam Malik Ibrahim terhadap Tata Ruang Perumahan Kampung Pahlawan Gang VII Gresik (2016), Konsep Desain Warung Makan di Perumahan Kampung Pahlawan VII sebagai Pemenuhan Kebutuhan Konsumsi Wisatawan Religi Makam Malik Ibrahim Gresik.(2017).

Email:[ika.ratniarsih@gmail.com](mailto:ika.ratniarsih@gmail.com)



**Annisa Nur Ramadhani, ST, M.Ars** lahir di Ponorogo 22 Februari 1995. Penulis adalah dosen tetap Jurusan Arsitektur di Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS). Pendidikan formal S1 diselesaikan di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Surabaya Jurusan Arsitektur tahun 2016, pendidikan S2 diselesaikan di ITS Perumahan dan Permukiman tahun 2018, dan Sekarang penulis sedang menempuh pendidikan S3 di Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS)

Program Doktor Ilmu Arsitektur (2021-sekarang). Pada saat menempuh program masternya, penulis juga sempat mengikuti program beasiswa *exchange and lab internship program* di *Shibaura Institute of Technology, Japan* pada tahun 2018.

Penulis selama ini aktif dalam penulisan publikasi ilmiah baik pada jurnal internasional maupun proceeding internasional, jurnal nasional terakreditasi, dan seminar nasional. Diantaranya adalah *Behaviour Setting and Spatial Usage Analysis on Sombo Low Cost Flat's Corridor*(2017); *Development Concept Of Urban Housing Renewal Based On Sustainable Tourism: A Case Study Of Kampung Tambak Bayan, Surabaya*(2017); *The Effectiveness Of Rental Housing Finance For Low-Income Households In Sombo Rental Flats, Surabaya*(2017); *Kampung Dolly towards Sustainable Senior Housing* (2018); *Social Dimension of Sustainable Housing Evaluation of Flats in Surabaya and Semarang*

(2018); *Land Settlement Arrangement Based on Sustainable Approach* (2018); *Behaviour Setting and Spatial Usage Analysis on Sombo Low Cost Flat's Corridor* (2018); *Inhabitant's Sense of Place in The Context of Tourism Kampung* (2019); *The Effect of Physical Quality Improvement to Inhabitant's Sense of Place* (2019); *The design concept of bamboo in micro housing as a sustainable self-building material* (2020); *Territoriality in Tourism Kampung Alley as a Shared Public Space* (2021), dan masih banyak publikasi lainnya.

Email: [annisanur@itats.ac.id](mailto:annisanur@itats.ac.id)



**Ir. Esty Poedjioetami, MT**, dilahirkan di Surabaya pada tahun 1963. Menyelesaikan pendidikan Strata 1 di Jurusan Arsitektur Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya (ITS). Pada tahun 2002 melanjutkan studi Strata 2 di jurusan Arsitektur bidang Permukiman Kota dan Lingkungan, Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya, dan lulus pada tahun 2004. Karir sebagai dosen jurusan Arsitektur Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya (ITATS) diawali dengan menjadi asisten dosen pada tahun 1984. Pada tahun 2011 telah mendapatkan sertifikat pendidik. Selama menjadi dosen aktif dalam kegiatan tridarma perguruan tinggi. Pada tahun 2018 menulis buku ajar ber-ISBN dengan judul *Perumahan dan Permukiman*. Beberapa tulisan telah dipublikasikan pada jurnal internasional, jurnal nasional maupun prosiding. Berbagai pelatihan telah diikuti dan saat ini memiliki sertifikat sebagai pelatih Sistem Penjaminan Mutu Internal (SPMI) dan sertifikat sebagai pelatih Auditor bidang akademik.

Email: [esty\\_harie@yahoo.co.id](mailto:esty_harie@yahoo.co.id)



**Suci Ramadhani ST, MT** lahir dan besar di Kota Medan, meneruskan kuliah S1 Arsitektur di Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya (ITS) pada tahun 2006. Menjadi junior arsitek di beberapa konsultan di Surabaya sebelum melanjutkan kuliah Magister di Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya (ITS) melalui Program Beasiswa Unggulan DIKTI di tahun 2012. Menekuni keahlian di bidang Real Estate, menjadi Tenaga Ahli dalam beberapa proyek di Jawa Timur, salah satunya adalah

Perencanaan Pembangunan Gedung Medik Tahap 2 RS. Siti Khodijah Cabang Sepanjang, Taman, Kota Sidoarjo. Memegang Sertifikat keahlian GATAKI sebagai Ahli Arsitek Madya. Penulis juga aktif dalam bidang Tri Dharma Pendidikan, yaitu sebagai dosen Jurusan Arsitektur ITATS, aktif mengikuti penelitian dan pengabdian yang diselenggarakan oleh DIKTI, menjadi Koordinator KKN Jurusan Arsitektur ITATS sejak tahun 2019- sekarang. Menjadi Ketua Lab Jurusan Arsitektur ITATS sejak tahun 2018 hingga sekarang. Selama menjadi dosen, penulis juga aktif publikasi penelitian berupa Jurnal dan Prosiding Nasional.

Email : [suci.r@itats.ac.id](mailto:suci.r@itats.ac.id)

# 3

## Book Chapter

# Kumpulan Karya Arsitektur

### Arsitektur Berwawasan Lingkungan & Vernakular

## 20202

*Book Chapter* ini merupakan sekumpulan hasil karya arsitektur dalam konteks tema "Arsitektur Berwawasan Lingkungan dan Vernakular" yang disusun oleh civitas akademik Arsitektur ITATS. Buku ini berisi tentang Ulasan karya dan proses perancangan dua belas karya arsitektur yang mencakup beberapa tipologi bangunan; antara lain Aquatic Centre; Bangunan Pemerintah; Gedung Teater dan Seni; Pusat Perawatan; Pusat Penangkaran Satwa; Bangunan Wisata dan Edukasi Drifting; Vertical Farming; Balai Edukasi Budidaya Udang; Pusat Budidaya The; Bangunan Pembibitan Tanaman dan Pusat Pengolahan Tahu.

Arsitektur berwawasan lingkungan merupakan salah satu pemikiran kontemporer yang berupaya menciptakan keselarasan antara bangunan dengan alam sekitarnya. Pendekatan Tema "Arsitektur Berwawasan Lingkungan" memiliki tujuan agar hasil rancangan arsitektur mampu melestarikan dan beradaptasi terhadap konteks lingkungan sekitar. Dalam proses merancang sebuah lingkungan terbangun, arsitektur diharapkan selalu mempertimbangkan eksistensi, efisiensi dan penyesuaian terhadap alam dan lingkungan.

Sedangkan, arsitektur vernakular merupakan sebuah pendekatan arsitektur yang berorientasi pada kebutuhan lokal, ketersediaan bahan bangunan dan identitas tradisi lokal. Arsitektur Vernakular memiliki tradisi dan budaya representatif dari suatu daerah. Seiring dengan perkembangan, definisi arsitektur vernakular pun berkembang menjadi arsitektur yang bersifat kontekstual dan menyesuaikan perkembangan zaman, namun tetap berpedoman pada prinsip dan identitas lokal arsitektur daerah.

Kedua belas karya dalam book Chapter ini diulas berdasarkan pendekatan tema "Arsitektur Berwawasan Lingkungan dan Vernakular", meliputi proses perencanaan, kajian isu dan tema, konsep perancangan, dan hasil desain. Besar harapan bahwa book chapter ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi rujukan serta inspirasi dalam proses perancangan karya arsitektur.

### **Penerbit KYTA**

Perum Nogotirto Aden No.10 RT.21/RW.17  
Nogotirto Gamping, Sleman - Yogyakarta  
e-mail : literasimandiri999@gmail.com  
kytajayamandiri@gmail.com  
website : www.penerbitkyta.com

ISBN 978-623-396-010-6

